

# El Inconsciente en Debate Interdisciplinario

El tema del inconsciente ha logrado concitar en Caracas la presencia y participación de un variado número de intelectuales de las más distintas posiciones y actividades quienes hablarán durante tres días en un Simposio Internacional de Psicoanálisis.

Al simposio han sido invitados no solamente psicoanalistas, que son los menos, sino también filósofos, escritores, cineastas, pintores, juristas, psicólogos, psiquiatras, matemáticos, actores, para que discurren sobre sus particulares experiencias en los campos de sus profesiones y oficios.

El Simposio Internacional de Psicoanálisis que se realizará los días 20, 21 y 22 de noviembre en el Parque Central y en la Biblioteca Central de la UCV (el día 21), ha sido promovido por la Asociación Psicoanalítica denominada "Movimiento Freudiano Internacional", en colaboración con la Asociación Amigos de "Spirali, diario internacional de cultura", cuyo número de octubre ha sido dedicado a los problemas culturales en los países de idioma español.

Según los promotores de este Simposio, lo que se propone es, a través de la lógica, del arte y de la clínica, "un relance de la acepción freudiana del inconsciente, que sobrepasa las concepciones biológicas, mitológicas, demonológicas con las que la medicina, el junguismo, la epistemología, intentan negar el psicoanálisis".

Una confusa nota de prensa anunciando el simposio durante el cual se actualizará la teoría del inconsciente, logra precisamente lo contrario. A manera de muestra, reproducimos ese poco clarificador texto de la Asociación Psicoanalítica "Movimiento Freudiano Internazionale".

Dice: "En el otoño de 1979 en Tbilisi por iniciativa de psiquiatras y psicólogos rusos, se ha desarrollado un convenio sobre este tema. En enero de 1980 la Asociación Psicoanalítica organizó el Tercer Congreso Internacional de Psicoanálisis sobre el tema 'El Inconsciente'".

R.C.

ciones surgidas en el Congreso de Milán en cuanto esenciales a la puesta en juego de un discurso cultural cuya condición es el internacionalismo: Freud consideraba esta condición esencial al psicoanálisis desde su comienzo. En una propuesta que encuentra la cultura como formación del inconsciente". ¿Aclara esto lo que desean hacer en Caracas los promotores del foro?

La Asociación del Movimiento Freudiano Internacional y los amigos de "Spirali Giornale Internazionale di Cultura", han contado con el

apoyo del Instituto Venezolano Italiano de Cultura de Caracas, el Instituto de Filosofía de la UCV, la revista de semiótica y psicoanálisis "Intertexto" y Video-Fórum, ciencia y artes de la comunicación.

Como participantes, junto a un grupo de invitados extranjeros, estarán numerosos profesionales del país: Julio Aray, Ernesto Battaglia, Manuel Fernández, José Luis Vethencourt, Temístocles López, Fuad Lechín, y Berta Van der Dijs, Giulio Pagallo, Roberto Montero Castro, Eloy Silvio Pomena, Hugo McCormick, Francisco Herrera Luque, Víctor Valera.

"Desde Tbilisi, hasta Milán y después en Caracas la hipótesis freudiana del inconsciente está propuesta de nuevo en un discurso que especifica la práctica analítica. No acaso este año, después de decenios de descuido, este tema regresa a la escena psicoanalítica y cultural internacional. Después de la tentativa de hundir definitivamente la noción de inconsciente cumplida en Tbilisi por la formación conjunta junguiana-pavloviana, garantizada por la complicidad silenciosa antropoanalistas que en nombre de Freud actúan en esta eliminación".

"Actualmente la Asociación Psicoanalítica propone una continuación de algunas cues-